



Fundação Escola de Sociologia e Política de São Paulo – FESPSP Escola de Sociologia e Política de São Paulo - ESP

Recredenciada pela Portaria SERES nº 754 de 08/07/2022

Publicada no Diário Oficial da União de 11/07/2022. Edição 129. Seção 1. Página 42.

PLANO DE ENSINO 2024 - revisado

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA	História da Produção dos Registros do Conhecimento	CARGA HORÁRIA	36h
CURSO	Biblioteconomia e Ciência da Informação	SEMESTRE	2º
PROFESSOR	Winderson Jesus Gomes	TITULAÇÃO	Especialista
CÓDIGO DA DISCIPLINA	HPRC-36		

II – OBJETIVOS

GERAL

Dotar o aluno das competências necessárias para a compreensão da evolução dos registros do conhecimento, desde as primeiras tentativas de comunicação até a escrita fonética. Dar-lhe elementos para analisar as relações inerentes entre sistemas de comunicação e sociedade.

ESPECÍFICOS

- Desenvolver uma visão sintética sobre a evolução da palavra escrita e seus suportes (tabuletas, papiros, pergaminhos, papéis);
- Compreender a importância da imprensa e a transformação cultural por ela produzida;
- Analisar a dimensão social do livro e das bibliotecas e seu valor central para o desenvolvimento cultural e tecnológico das sociedades.

III – EMENTA

A disciplina se fundamenta na necessidade de introduzir o estudante no conhecimento de um pensamento fundacional para a realização de seus estudos posteriores. Apresenta-se como uma abordagem sintética da história cultural da humanidade, através do estudo do processo evolutivo dos elementos essenciais da comunicação humana: a linguagem escrita e seus diversos suportes, os métodos de conservação dos mesmos e as instituições que os armazenaram ao longo do tempo.

IV. CONTEÚDO SELECIONADO

ORALIDADE E ESCRITA

- Memória, narrativa e oralidade;
- Sistemas antigos de escrita: hieróglifos e cuneiforme;
- Escrita: características e materiais;
- Diversidade de suportes;
- Tabuletas de argila, papiro, pergaminho e tabuletas de cera.



Fundação Escola de Sociologia e Política de São Paulo – FESPSP Escola de Sociologia e Política de São Paulo - ESP

Recredenciada pela Portaria SERES nº 754 de 08/07/2022

Publicada no Diário Oficial da União de 11/07/2022. Edição 129. Seção 1. Página 42.

- Alfabeto: evolução;
- As grandes bibliotecas: Alexandria, Pérgamo e Éfeso.

DA IDADE MÉDIA AO RENASCIMENTO

- O livro na Idade Média e Renascimento.

DO RENASCIMENTO À IDADE MODERNA

- Criação da tipografia;
- O livro como fermento do humanismo;
- O livro como fermento do Iluminismo, revoluções políticas e o Estado Moderno.

A ÉPOCA CONTEMPORÂNEA

- Nascimento das bibliotecas modernas (públicas, escolares e especializadas);
- Impactos nas bibliotecas.

V. METODOLOGIA

Métodos

Aulas teóricas, debates, atividades e exibição de vídeos relacionados à História da Produção dos Registros do Conhecimento.

Recursos

Computador, projetor, vídeos e ambiente virtual de aprendizagem.

VI. AVALIAÇÃO

A avaliação será contínua, através de atividades e um trabalho final da disciplina.

- **Atividades:** serão aplicadas 3 atividades, totalizando 5 pontos;
- **Trabalho final:** Desafios e soluções para a preservação dos registros históricos, totalizando 5 pontos.

A média final será a soma de todas as avaliações.

INFORMAÇÕES IMPORTANTES

- O aluno com média final superior a 6,0 estará aprovado;
- O aluno que obtiver a média final entre 4,0 e 5,9 irá para exame;
- O aluno com nota inferior a 3,9 estará reprovado.
- Não serão abonadas faltas.
- O aluno tem direito a 25% da carga horária de faltas, o que corresponde a 4 aulas e meia (9 faltas). Em caso de doenças infectocontagiosas ou ausência de mobilidade, a solicitação para abono de faltas deve ser feita diretamente na secretaria e em período hábil, conforme estabelecido no Manual do Aluno.

VII. BIBLIOGRAFIA



Fundação Escola de Sociologia e Política de São Paulo – FESPSP Escola de Sociologia e Política de São Paulo - ESP

Recredenciada pela Portaria SERES nº 754 de 08/07/2022

Publicada no Diário Oficial da União de 11/07/2022. Edição 129. Seção 1. Página 42.

BÁSICA

BURKE, Peter. **Uma história social do conhecimento: de Gutenberg a Diderot**. Rio de Janeiro: Zahar, 2003.

COSTA, Marta Morais da. **História do livro e da leitura no Brasil**. Curitiba: Intersaberes, 2023.

HIGOUNET, Charles. **História concisa da escrita**. São Paulo: Parábola, 2003.

COMPLEMENTAR

ARNS, Paulo Evaristo. **A técnica do livro segundo São Jerônimo**. São Paulo: Unesp, 2008. [Várias edições]

BURKE, Peter. Problemas causados por Gutenberg: a explosão da informação nos primórdios da Europa moderna. **Estudos Avançados**, São Paulo, v. 16, n. 44, p. 173-185, 2002. Disponível em: <https://www.revistas.usp.br/eav/article/view/9854/11426>. Acesso em: 15 jan. 2024.

CHARTIER, Roger. **A aventura do livro: do leitor ao navegador**. São Paulo: Editora UNESP, 1999.

DARNTON, Robert. **A questão dos livros: passado, presente e futuro**. São Paulo: Companhia das Letras, 2010.

LYONS, Martyn. **Livro: uma história viva**. São Paulo: Senac, 2011.

VIII. CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

AULA	DATA	CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	METODOLOGIAS
1	05/08	Apresentação da disciplina e conteúdo do programático a ser desenvolvido	<ul style="list-style-type: none">Contextualização do tema através de aula expositiva e dialogada.
2	12/08	Memória, narrativa e oralidade Atividade avaliativa I: A guerra do fogo (1 ponto)	<ul style="list-style-type: none">Contextualização do tema através de aula expositiva e dialogada;Filme: A guerra do fogo (1981);Entrega da atividade "A guerra do fogo" via AVA;Disponibilização de materiais de apoio no AVA.
3	19/08	Sistemas primitivos de escrita: <ul style="list-style-type: none">Hieróglifos;Cuneiforme.	<ul style="list-style-type: none">Contextualização do tema através de aula expositiva e dialogada;Disponibilização de materiais de apoio no AVA.



Fundação Escola de Sociologia e Política de São Paulo – FESPSP Escola de Sociologia e Política de São Paulo - ESP

Recredenciada pela Portaria SERES nº 754 de 08/07/2022

Publicada no Diário Oficial da União de 11/07/2022. Edição 129. Seção 1. Página 42.

4	26/08	A escrita – características e materiais: a diversidade de suportes: <ul style="list-style-type: none">• As tabuletas de argila;• Papiro;• Pergaminho;• As tabuletas de cera.	<ul style="list-style-type: none">• Contextualização do tema através de aula expositiva e dialogada;• Disponibilização de materiais de apoio no AVA.
5	02/09	O alfabeto: evolução	<ul style="list-style-type: none">• Contextualização do tema através de aula expositiva e dialogada;• Disponibilização de materiais de apoio no AVA.
6	09/09	As grandes bibliotecas: Alexandria, Pérgamo e Éfeso.	<ul style="list-style-type: none">• Contextualização do tema através de aula expositiva e dialogada;• Documentário: A Biblioteca de Alexandria (1966);• Disponibilização de materiais de apoio no AVA.
7	16/09 Via AVA	Seminário de Extensão II – Desafios e soluções para a preservação dos registros históricos	<ul style="list-style-type: none">• Visita externa a uma unidade de informação;• Preencher o relatório de visita.
8	23/09	O livro na idade média e renascimento	<ul style="list-style-type: none">• Contextualização do tema através de aula expositiva e dialogada;• Disponibilização de materiais de apoio no AVA.
9	30/09	A reorganização das bibliotecas: das monásticas às universitárias Atividade avaliativa II: O livro e as universidades (1 ponto)	<ul style="list-style-type: none">• Contextualização do tema através de aula expositiva e dialogada;• Disponibilização de materiais de apoio no AVA.
10	07/10	A criação da tipografia	<ul style="list-style-type: none">• Contextualização do tema através de aula expositiva e dialogada;• Leitura de texto: BURKE (2002);• Disponibilização de materiais de apoio no AVA.



Fundação Escola de Sociologia e Política de São Paulo – FESPSP Escola de Sociologia e Política de São Paulo - ESP

Recredenciada pela Portaria SERES nº 754 de 08/07/2022

Publicada no Diário Oficial da União de 11/07/2022. Edição 129. Seção 1. Página 42.

11	14/10	Atividade avaliativa III: Problemas causados por Gutenberg (3 pontos)	<ul style="list-style-type: none">• Atividade avaliativa presencial.• Leitura de texto: BURKE (2002);
12	21/10	Livros e biblioteca na Idade Moderna	<ul style="list-style-type: none">• Contextualização do tema através de aula expositiva e dialogada;• Disponibilização de materiais de apoio no AVA.
13	28/10 Via AVA	Seminário de Extensão II – Desafios e soluções para a preservação dos registros históricos	<ul style="list-style-type: none">• Visita externa a uma unidade de informação;• Preencher o relatório de visita.
14	04/11	O nascimento da Biblioteconomia moderna	<ul style="list-style-type: none">• Contextualização do tema através de aula expositiva e dialogada;• Disponibilização de materiais de apoio no AVA.
15	11/11 Via AVA	Seminário de Extensão II – Desafios e soluções para a preservação dos registros históricos	<ul style="list-style-type: none">• Entrega do trabalho final.
16	18/11	Trabalho final – Desafios e soluções para a preservação dos registros históricos	<ul style="list-style-type: none">• Apresentação dos trabalhos relacionados ao Seminário de Extensão II.
17	25/11	Ponto: 5,0	
18	02/12	Prova substitutiva (calendário oficial da faculdade)	-----
		Exame (calendário oficial da faculdade)	-----